6ª Convocatoria Electrónica de Arte Postal

Revista-fanzine

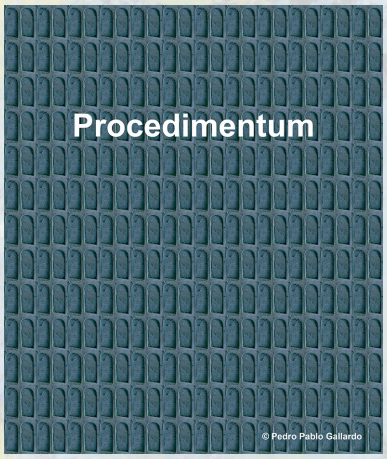
Procedimentum

Año 2022

© Pedro Pablo Gallardo

Revista-fanzine Procedimentum
Revista electrónica sobre arte y música
© Pedro Pablo Gallardo Montero

Procedimentum de Montilla (Córdoba), España.



6ª Convocatoria Electrónica de Arte Postal
Revista-Fanzine Procedimentum

Año 2022

Diseño, maquetación, portada y contraportada: Pedro Pablo Gallardo Montero.
Traducción al inglés: Simon King.

Título: 6ª Convocatoria Electrónica de Arte Postal Revista-fanzine Procedimentum.
Publicación: Montilla, Córdoba (España).
Editor: Pedro Pablo Gallardo Montero. https://www.edicionesgallardoybellido.com/
ISSN electrónico: 2255-5331.
Materias: Bellas Artes y Música.
Periodicidad: Anual.
Idioma: Español e Inglés.
URL: https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/

Consejo editorial:
Dirección:

• Pedro Pablo Gallardo Montero. Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, España. Artista Plástico Independiente.

Comité editorial:

• María José Bellido Jiménez. Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, España. Artista Plástica Independiente.

Administración de la revista: Pedro Pablo Gallardo Montero.

Contacto:

• Pedro Pablo Gallardo Montero: pedropablogallardo1@gmail.com

1ª edición: 2022. 6ª Convocatoria Electrónica de Arte Postal Revista-fanzine Procedimentum.

Edición gratuita en formato electrónico disponible en:
https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/
ISSN: 2255-5331.
Impreso en Andalucía (España). Printed in Spain.

Revista-fanzine Procedimentum
Revista electrónica sobre arte y música
© Pedro Pablo Gallardo Montero

6ª Convocatoria Electrónica de Arte Postal
Revista-fanzine Procedimentum

La Revista-fanzine Procedimentum es una publicación digital de periodicidad anual, y está dirigida a especialistas, investigadores y profesionales del campo del arte, la creatividad y la música. Publica trabajos originales que supongan una contribución a la investigación en los campos señalados anteriormente.

BASES:

1. Tema: sobre la obra musical de Víctor Nubla. Disponible en: https://nubla.bandcamp.com/music

2. Formato: obra de arte en A5 o A4. Archivos sonoros en wav. Vídeo.

3. Soporte: digital en jpeg en alta resolución 400 ppp. Archivos sonoros en wav. Vídeo.

4. Procedimientos y técnicas: todos/as.

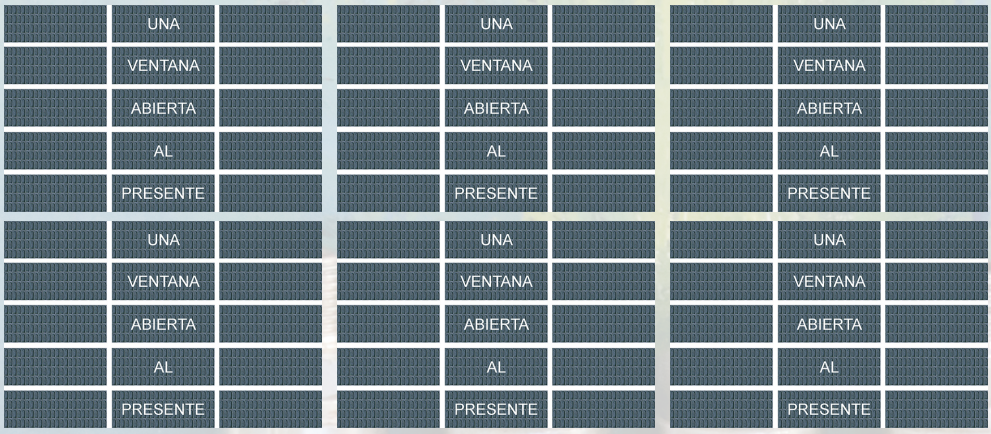
5. Número de obras: cada artista podrá presentar un máximo de dos obras que deberán tener entrada antes del 15 de diciembre de 2021. Nombre del autor/a, título, lugar de residencia y web. La duración de los archivos sonoros y vídeos, no será superior a 2 minutos.

6. Catálogo: se editará un catálogo multimedia en formato PDF como anexo al número 11 de la Revista. El número 11 de la Revista-fanzine Procedimentum, saldrá publicado en enero de 2022. Disponible en: https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/

7. Se emitirá un certificado de participación.

8. Lugar de envío: pedropablogallardo1@gmail.com

9. Descarga de las bases: https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/



Revista-fanzine Procedimentum
Revista electrónica sobre arte y música
© Pedro Pablo Gallardo Montero

6th Online Call for Postal Art
Magazine/Fanzine Procedimentum

The art magazine/fanzine Procedimentum is an annual digital publication and is aimed at specialists, researchers and professionals in the field of art, creativity and music who wish to publish original works that make a contribution to research in the fields indicated above.

CONDITIONS OF ENTRY:

1. Theme: the musical work of Victor Nubla. Available at: https://nubla.bandcamp.com/music

2. Format: artwork in A5 or A4. Sound files in wav. Video.

3. Specifications: digital in jpeg in high resolution 400 dpi. Sound files in wav. Video.

4. Media and technique: open

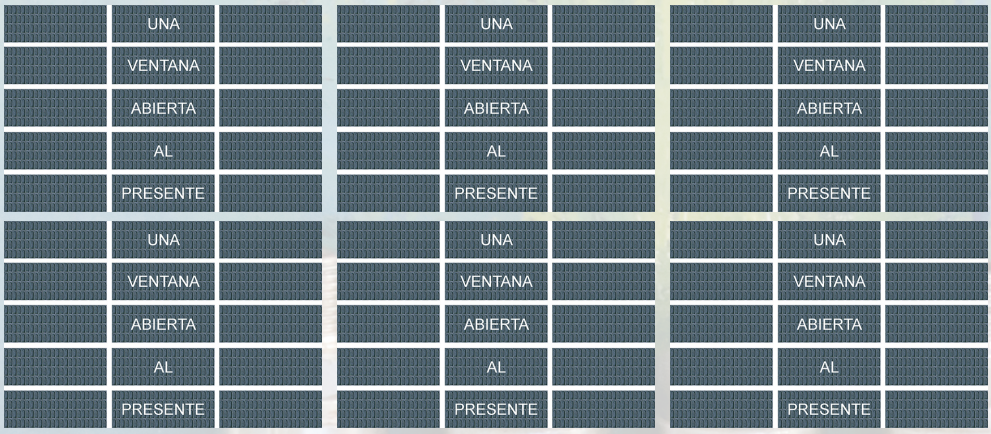
5. Number of works: each artist may submit a maximum of two works to be entered before December 15th, 2021. Submissions must include the title, author's name, place of residence and website. The duration of the sound files and videos cannot exceed 2 minutes.

6. Catalogue: a multimedia catalogue in PDF format will be published as an annexe to issue number 11 of the Magazine. Issue 11 of the Revista-fanzine Procedimentum, will be published in January 2022. Available at: https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/

7. A certificate of participation will be issued.

8. Send to: pedropablogallardo1@gmail.com

9. Download the conditions of entry:
https://www.revista-fanzineprocedimentum.com/



Discografía de Víctor Nubla

Bandcamp de Víctor Nubla.
Disponible en:
https://nubla.bandcamp.com/music

Revista-fanzine Procedimentum

Revista electrónica sobre arte y música

© Pedro Pablo Gallardo Montero