

PRODUCCIONES EL SETA Y LA CANCIÓN LOS TECNÓCRATAS DE LOS PUNSETES

EL SETA PRODUCTIONS AND THE SONG LOS TECNÓCRATAS, BY LOS PUNSETES

© Alfonso Gómez de Castro (El Seta).
Artista plástico independiente. León. España.
elsetaproducciones@gmail.com

Recibido: 21 de Mayo de 2013.
Aprobado: 21 de Junio de 2013.

Resumen: En este artículo se muestra un cómic realizado mediante un registro de la canción Los Tecnócratas de los Punsetes. El punto en común entre mi ilustración y esta canción es la simplicidad de formas, “la comunicación audiovisual”, con el objetivo de mostrar una realidad política incorrecta, con un toque muy personal, que cabalga entre el realismo y el cinismo, juegos de contrastes sociales y estados anímicos que reflejan una sociedad que parece reclamar “*estrategias asépticas*”. Nuestra propuesta se basa pues, en la sencillez y la efectividad a través de la crítica al sistema, paradojas entre espontaneidad y decisiones de tipo intuitivo. Por eso, este asunto me ha llevado a la recreación de lo cotidiano, un planteamiento que nos ayuda a tomar posicionamiento y mostrar un análisis comunitario, distintas imágenes y detalles dan respuesta a este tema musical mediante mis producciones a modo de collage, realizadas con el programa informático autocad.

Palabras clave: collage, estrategia, Punsetes, tecnócrata.

GÓMEZ DE CASTRO, Alfonso (2014). “*Producciones El Seta y la Canción Los Tecnócratas de Los Punsetes*”. Montilla (Córdoba): Revista-fanzine Procedimentum nº 3. Páginas 99-118.

Summary: In this article it is shown a comic drawn through a register of the song Los Tecnócratas, by Los Punsetes. The common place between my illustration and this song is the simplicity of forms, “the audiovisual communication”, whose aim is to show a politically incorrect reality, with a personal touch, which fluctuates between the realism and the cynicism, a game of social contrasts and moods which reflect a society which claims for “*aseptic strategies*”. Our proposal is based on the simplicity and effectiveness through the critic to the system, paradoxes between spontaneity and the intuitive decisions. That’s why this matter led me to reproduce the quotidianity, a setting which helps us to take a standpoint and show a common analysis. Different images and details give a response to this song through my work as a collage, made by using autocad.

Key words: collage, strategy, Punsetes, tecnócrata.

GÓMEZ DE CASTRO, Alfonso (2014). “*El Seta Productions and the Song Los Tecnócratas, by Los Punsetes*”. Montilla (Córdoba): Revista-fanzine Procedimentum nº 3. Páginas 99-118.

Sumario:

1. Introducción: letra de la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. 2. Cómic: registros. 3. Referencias en formato electrónico URL. 4. Anexo. Fotografías sobre la discografía de Los Punsetes. Vídeos y enlaces.

1. Introducción: letra de la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes.

Los Tecnócratas. © Los Punsetes.

Ya están aquí los tecnócratas
con estrategias asépticas
optimizando los gestos
y siempre tienen razón.



Los números abalan su gestión
la tuya no.



El cielo se está cubriendo
un manto oscuro de polvo
y algo en el campo magnético
presagia que lo peor

vendrá cuando comprendas que ya no
hay otra opción.



No hay escapatoria
ni lugar en la memoria
que no quede impregnado
de la esencia de su forma de pensar.



No hay escapatoria
ni lugar en la memoria
que no quede impregnado
de la esencia de su forma de pensar.



Figura 1. Los Punsetes. Portada del disco “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).

2. Cómic: registros.



Figura 2. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes.

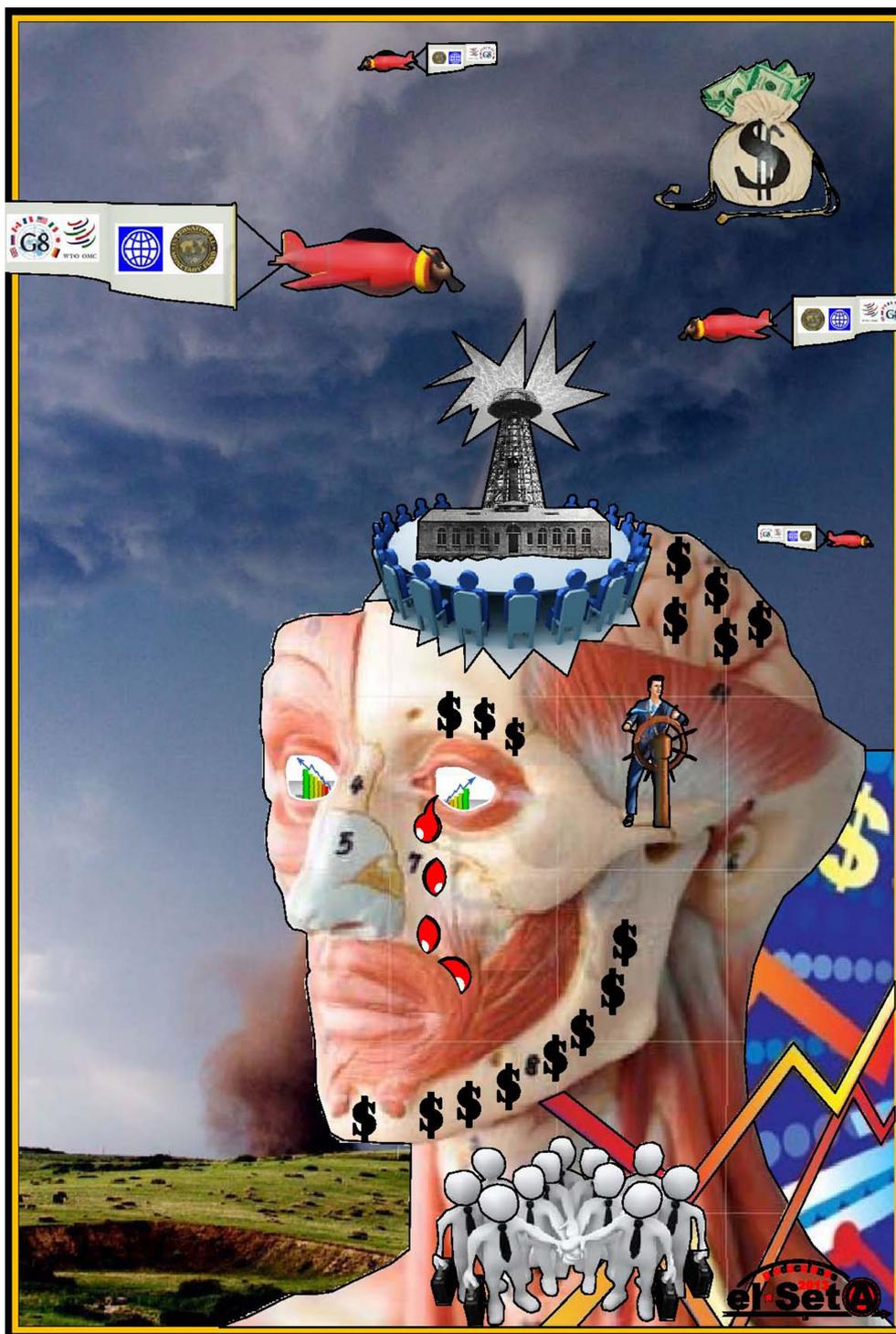


Figura 3. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Imagen sin texto.



Figura 4. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.



Figura 5. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.

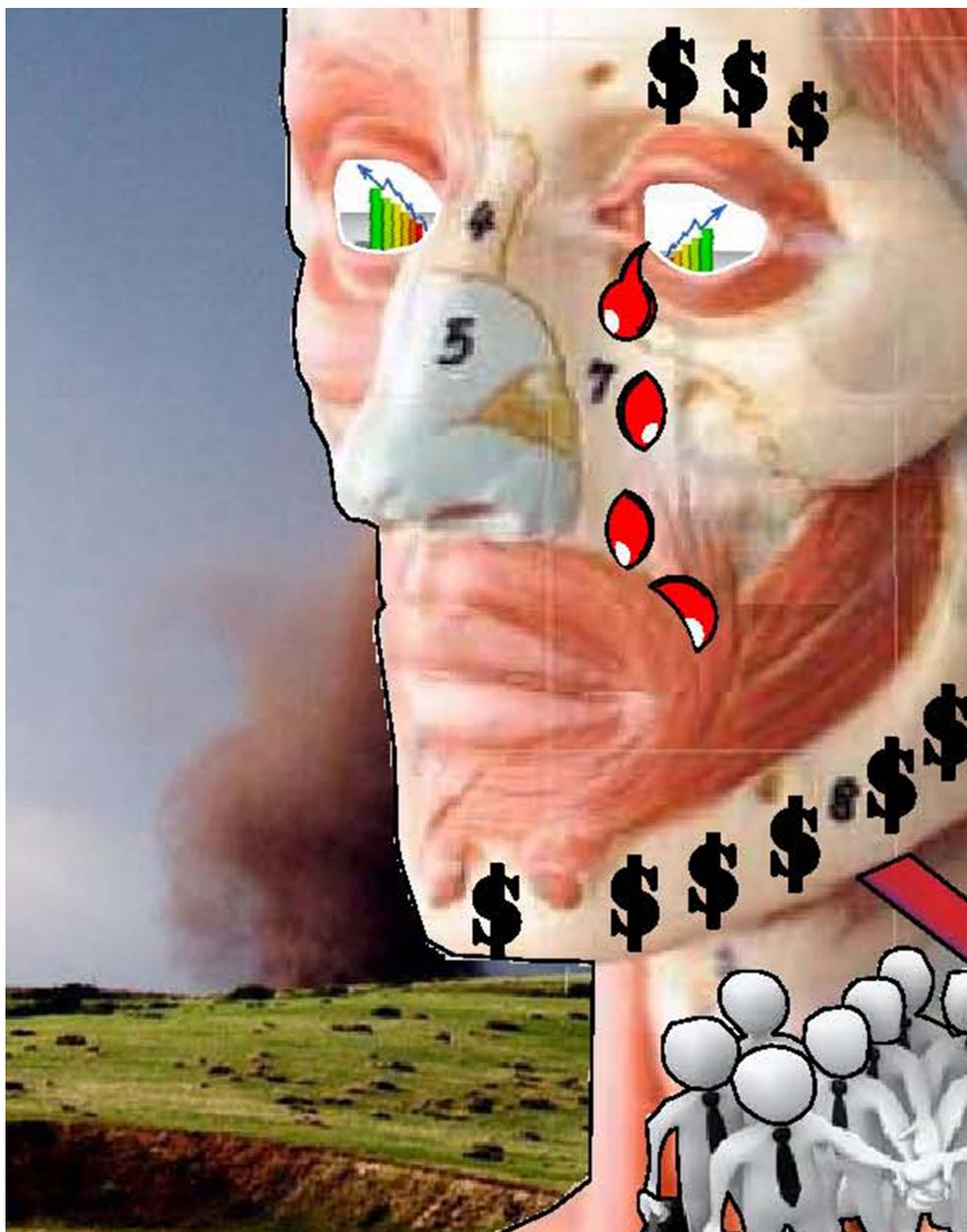


Figura 6. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.



Figura 7. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.



Figura 8. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.

3. Referencias en formato electrónico URL.

• Texto explicativo: Blog de Alfonso Gómez de Castro (El Seta), autor de este artículo.
Disponible en:

<http://elsetaproducciones.blogspot.com.es/> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Página web de Los Punsetes. Disponible en:
<http://lospunsetes.com/> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Myspace de Los Punsetes. Disponible en:
<https://myspace.com/lospunsetes> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Facebook de Los Punsetes. Disponible en:
<https://es-es.facebook.com/pages/Los-Punsetes/49987702418> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Twitter de Los Punsetes. Disponible en:
<https://twitter.com/lospunsetes> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Página web en Bandcamp de Los Punsetes. Disponible en:
<http://lospunsetes.bandcamp.com/> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Vídeo en Vimeo sobre la canción “Los Tecnócratas” de Los Punsetes. Disponible en:
<http://vimeo.com/61532840> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Vídeo en Vimeo sobre la canción “Un Corte Limpio” de Los Punsetes. Disponible en:
<http://vimeo.com/53411756> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Vídeo en Vimeo sobre la canción “Fondo de Armario” de Los Punsetes. Disponible en:
<http://vimeo.com/6249179> (consulta: 18/5/2013).

• Texto explicativo: Vídeo en You Tube sobre la canción “Dinero” de Los Punsetes.
Disponible en:
<http://www.youtube.com/watch?v=RugWPaQ0fE8> (consulta: 18/5/2013).

4. Anexo. Fotografías sobre la discografía de Los Punsetes. Vídeos y enlaces.

Álbumes publicados por Los Punsetes:

- ⌘ Los Punsetes. Corta duración. (Sello:(WA)TT Team, 2007).
- ⌘ Los Punsetes. (Gramaciones Grabofónicas / Everlasting, 2008).
- ⌘ Los Punsetes. (Everlasting, 2010).
- ⌘ LP2RMX. Corta duración. (Gramaciones Grabofónicas / Everlasting, 2010).
- ⌘ Una Montaña es una Montaña (Everlasting, 2012).

A continuación, se muestran los siguientes vídeos y enlaces:

- ⌘ Blog de Alfonso Gómez de Castro (El Seta), autor de este artículo.
- ⌘ Página web de Los Punsetes.

- ж Myspace de Los Punsetes.
- ж Facebook de Los Punsetes.
- ж Twitter de Los Punsetes.
- ж Página web en Bandcamp de Los Punsetes.
- ж Vídeo en Vimeo sobre la canción “Los Técócratas” de Los Punsetes.
- ж Vídeo en Vimeo sobre la canción “Un Corte Limpio” de Los Punsetes.
- ж Vídeo en Vimeo sobre la canción Fondo de Armario de Los Punsetes.
- ж Vídeo en You Tube sobre la canción “Dinero” de Los Punsetes.

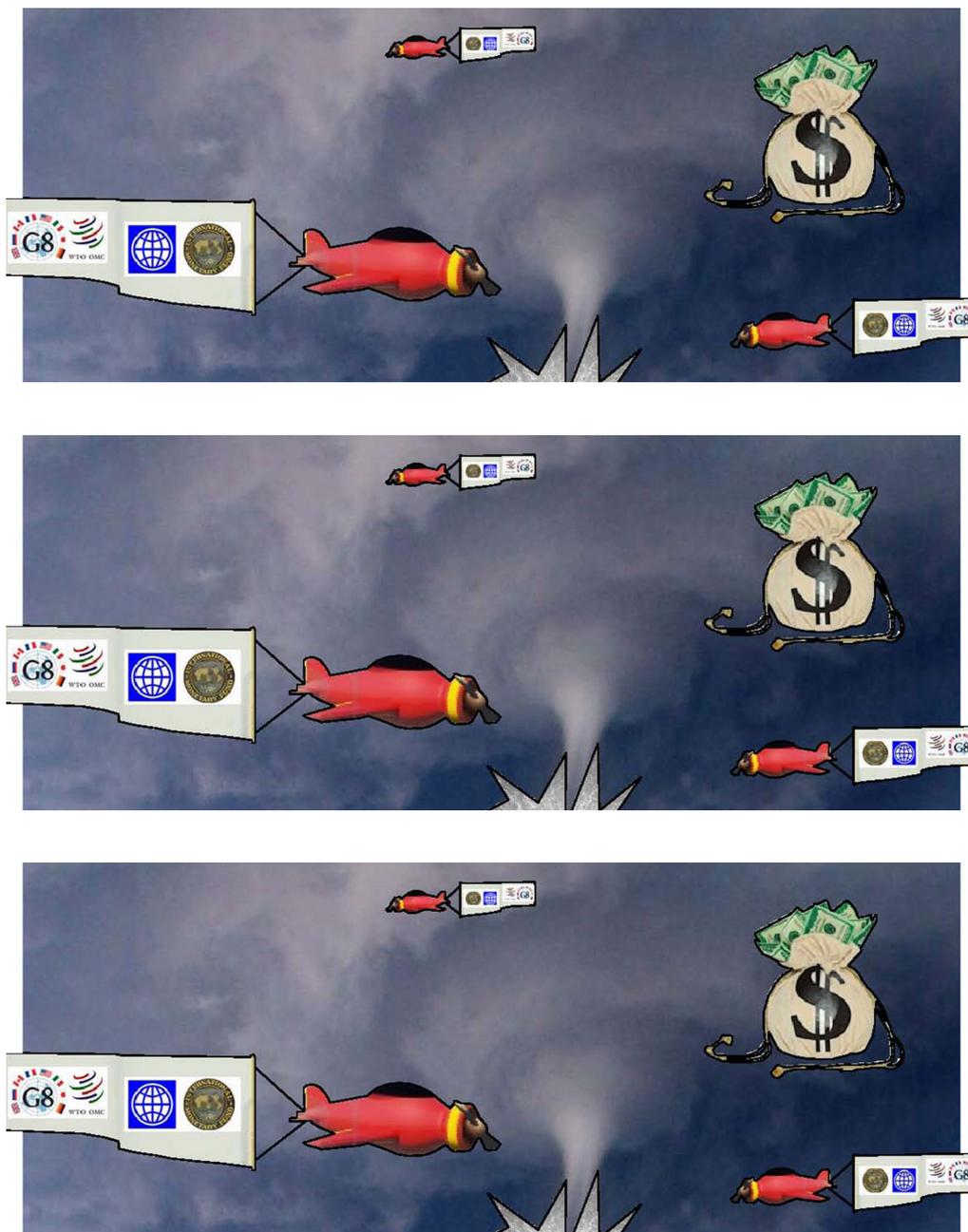


Figura 9. Registro sobre la canción Los Tecnócratas de Los Punsetes. Detalle.



- Título: Los Punsetes.
- Discográfica: (WA)TT Team (2007).
- Temas:
 1. Fondo de armario.
 2. Accidentes.
 3. Los médicos.
 4. La dificultad que encierra.



- Título: Los Punsetes.
- Discográfica: Gramaciones Grabofónicas / Everlasting (2008).
- Temas:
 1. Fondo de armario.
 2. Queridoalberto.
 3. Dos policías.
 4. El Escorial.
 5. Fin del mundo.
 6. Matadero.
 7. Accidentes.
 8. Lo natural.
 9. Pinta de tarao.
 10. C I.
 11. El mal.
 12. Maricas.



- Título: Los Punsetes.
- Discográfica: Everlasting (2010).
- Temas:
 1. Los cervatillos.
 2. De moda.
 3. Tus amigos.
 4. Por el vicio.
 5. Dinero.
 6. El artista.
 7. Estilo.
 8. Yo creo que creo en Satanás.
 9. Hospital Alchemilla.
 10. Mono y galgo.
 11. La manera de acertar.
 12. Cien metros para el cementerio.



- Título: LP2RMX.
- Discográfica: Gramaciones Grabofónicas / Everlasting (2010).
- Temas:
 1. Tus amigos (Asesino 8 Veces Rmx by El Guincho).
 2. Cien metros para el cementerio (Avalonian People Rmx by Avalon).
 3. Mono y galgo (Hidrogenesse Rmx).
 4. Por el vicio (Esplendor Geométrico Rmx).



Figura 10. Los Punsetes. Portada del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).



Figura 11. Los Punsetes. Contraportada y portada del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).



Figura 12. Los Punsetes. Contraportada del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).



Figura 13. Los Punsetes. Interior del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).

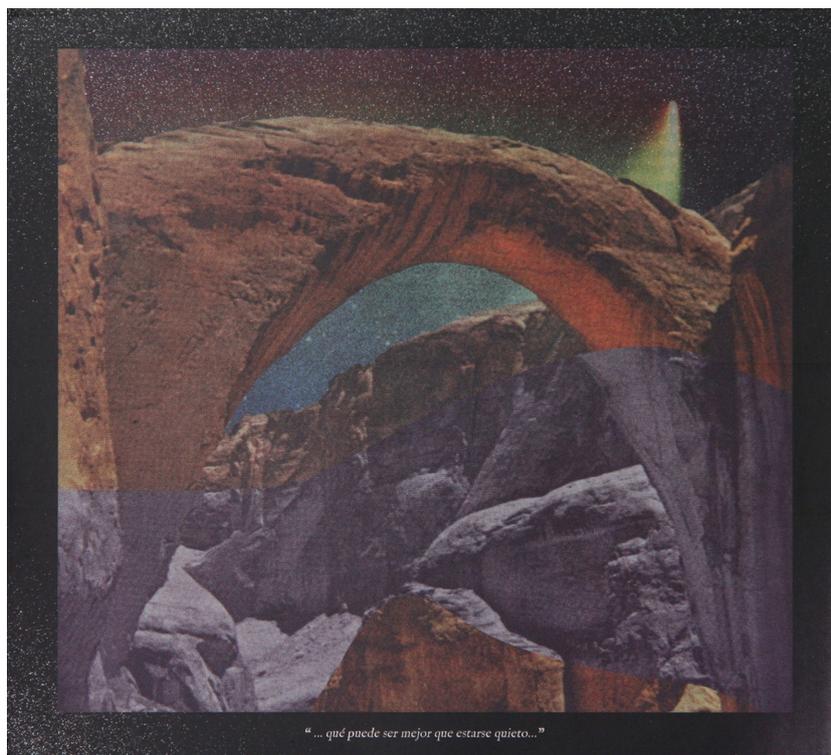


Figura 14. Los Punsetes. Interior del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).



Figura 15. Los Punsetes. Interior del CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).



Figura 16. Los punsetes. CD “Una Montaña es una Montaña” (Everlasting, 2012).

Nota del autor. Los Punsetes son antiguos compañeros en Comunicación Audiovisual de la Universidad Complutense de Madrid. El grupo está formado por Ariadna (voz), Jorge (guitarra), Chema (batería), Gonzalo (bajo) y Manu -aka Anntona- (guitarra).

producciones
el Seta

COMIC +
COLLAGE

Blogger

Entrevista Portal Libertario OACA

30 de junio de 2013

PORTAL LIBERTARIO OACA

SIGUE LAS AVENTURAS
DE LIBERTO CADENAS,
"EL ANARCORETA PSICOTROPICO"

Liberto Cadenas

LIBERTO CADENAS
"el anarcoceta psicotrópico"
SU VIDA. SU OBRA

PINCHA IMAGEN PARA LEER

Liberto Cadenas - capt

LIBERTO CADENAS
"el anarcoceta psicotrópico"
EPISODIOS DE LA
REVOLUCION MUNDIAL

PINCHA IMAGEN PARA LEER

@kRata, el roedor expropiador

TANTOS

@kRata
el roedor expropiador en:
Tantos

http://www.

PINCHA AQUÍ PARA LEER

Figura 17. Enlace al blog de Alfonso Gómez de Castro (El Seta), autor de este artículo.

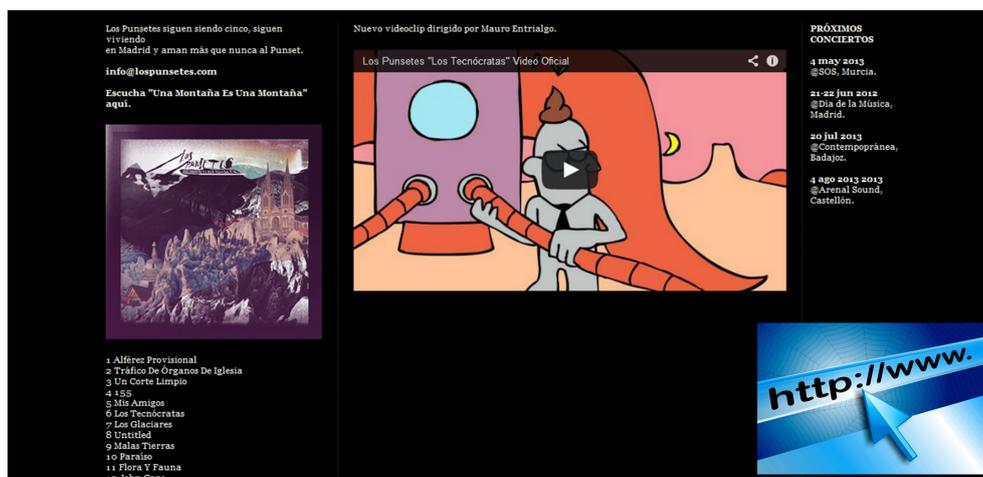


Figura 18. Enlace a la página web de Los Punsetes.



Figura 19. Enlace al Myspace de Los Punsetes.



Figura 20. Enlace al Facebook de Los Punsetes.



Figura 21. Enlace al Twitter de Los Punsetes.

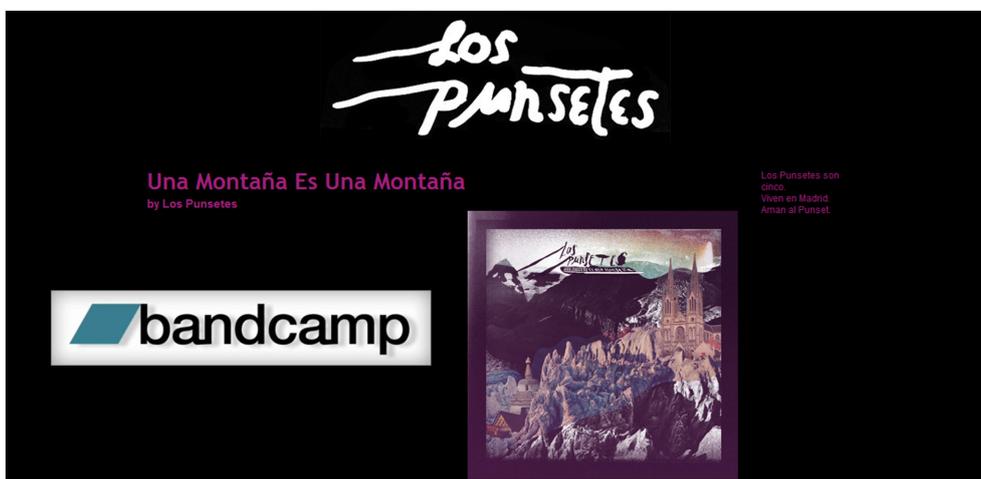


Figura 22. Enlace a la página web en Bandcamp de Los Punsetes.



Figura 23. Enlace al vídeo en Vimeo sobre la canción "Los Ténócratas" de Los Punsetes.



Figura 24. Enlace al vídeo en Vimeo sobre la canción “Un Corte Limpio” de Los Punsetes.

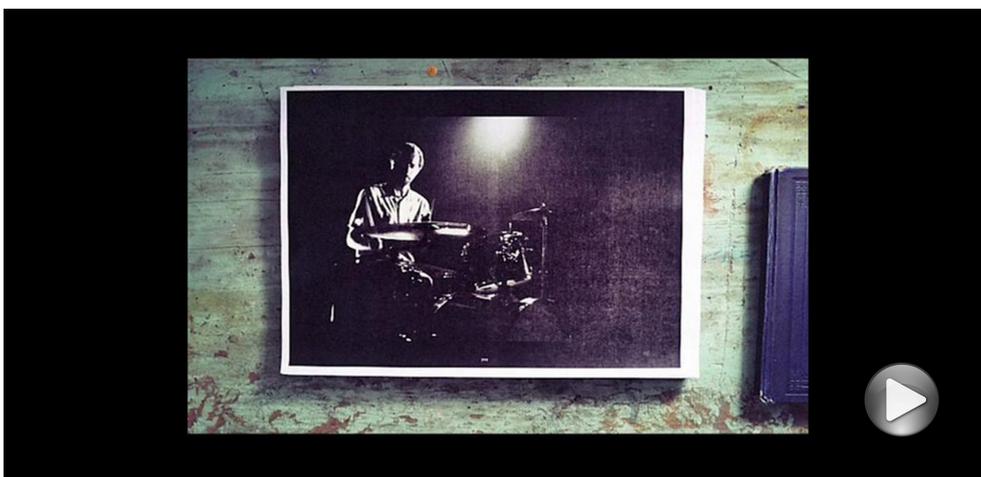


Figura 25. Enlace al vídeo en Vimeo sobre la canción Fondo de Armario de Los Punsetes.

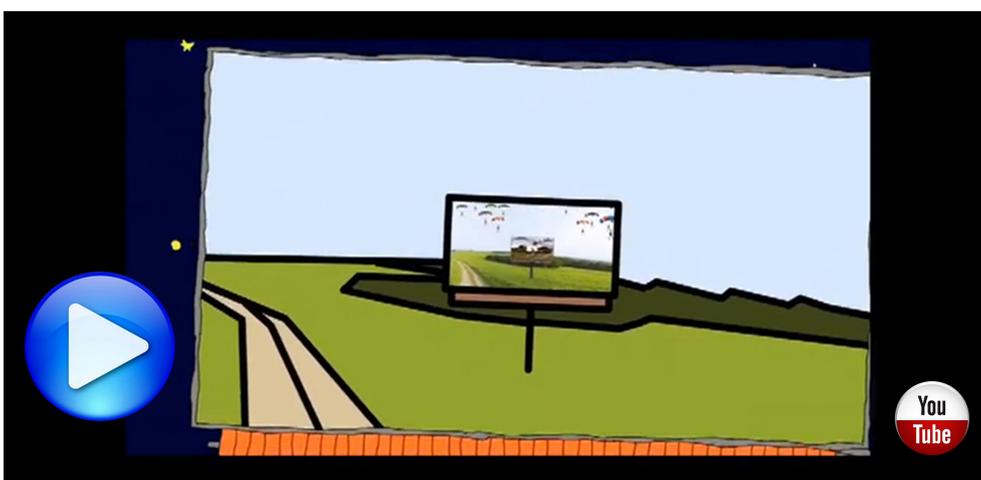


Figura 26. Enlace al vídeo en You Tube sobre la canción “Dinero” de Los Punsetes.